



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa locală, 11 februarie 2024
Clasa a XII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte.
- Timpul de lucru: trei ore.
- Total: 100 de puncte.
- Nu se acordă puncte din oficiu.

Citește cu atenție textele de mai jos pentru a răspunde cerințelor:

A.	B.
<p>Târziu, pe la ceasul amărăciunii, când am văzut că-n zadar cuvintele toate mi le-am rostit, că până la tine-nțelesul lor n-a mai ajuns, în noapte-am ieșit.</p> <p>Crezusem, vai, cu tărie că niciodată sfârșit nu va fi. Ți-am spus uneori: ia sfatul vestalelor, dacă flacăra vrei s-o-ntreții. Ți-am zis alte dăți: vezi tu jăratecul, truda din vatră? Din fumul albastru ce iese mereu cerul se țese.</p> <p>Bănuiesc că ai stat încă mult timp la masă, în jale cu capul în mâini, cu privirea pierdută-n ocoalele tale de vis. Bănuiesc că nici astăzi nu-ți este ușor în cetatea cu punțile trase. Pentru ca vinul lăsat printre cele rămase nimeni să-l bea, toarnă cenușă-n ulcior.</p> <p style="text-align: right;">(Lucian Blaga, <i>Ceas</i>)</p>	<p>Am oprit în luncă apa curgătoare La un scoc de moară printre verzi arini; Am oprit pe ape lin-tremurătoare Zilele de vară, razele de soare, Noapțile senine, stelele și luna Pentru totdeauna – Vremea care curge n-am putut s-o țin.</p> <p>Am închis în palmă pui de rândunele, Le-am simțit bătaia inimii în chin; Am oprit în brațe dragostele mele... Pasăre de-o toamnă, dragoste cu jele, Le-am cules ca frunza moartă când dă bruma Pentru totdeauna – Vremea care zboară n-am putut s-o țin.</p> <p>Am păstrat în suflet gânduri, vorbe, glume, Zâmbetul ce iartă, plânsul hain; Am păstrat în minte fețe fără nume Întâlnite-n cale și pierdute-n lume, Le-am cuprins în mine una câte una Pentru totdeauna – Vremea, vremea însă, n-am putut s-o țin.</p> <p style="text-align: right;">(Ion Pillat, <i>Vremea</i>)</p>

SUBIECTUL I**30 de puncte**

Răspunde, pe foaia de concurs, la fiecare dintre următoarele cerințe:

1. Ilustrează două mijloace diferite prin care se manifestă funcția emotivă/expresivă a comunicării în cele două texte. **5 puncte**
2. Demonstrează existența unei legături tematice între cele două texte. **5 puncte**
3. Ilustrează o particularitate de construcție a discursului poetic în textul **A**. **5 puncte**
4. Explică, prin raportare la textul **B**, alternanța modurilor verbale în discursul liric. **5 puncte**



5. Comentează următoarea secvență din textul **B**: *Vremea, vremea însă, n-am putut s-o țin.* **5 puncte**

Notă!

Niciun răspuns nu va depăși 100 de cuvinte. Pentru **conținut**, vei primi **25 de puncte**, iar pentru **redactare**, vei primi **5 puncte** (utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct). **În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.**

SUBIECTUL al II-lea

35 de puncte

Redactează un text, de 150 – 300 de cuvinte, care urmează să fie postat pe blogul tău, în care să pledezi pentru importanța lecturii poeziei în diversificarea orizontului cultural.

Notă! Pentru **conținut**, vei primi **25 de puncte**. Pentru **redactare**, vei primi **10 puncte** (organizarea ideilor în scris – 2 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 2 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 1 punct; respectarea precizărilor privind numărul maxim de cuvinte – 1 punct).

Textul care nu are cel puțin 150 de cuvinte nu va primi punctajul pentru redactare.

SUBIECTUL al III-lea

35 de puncte

Redactează un eseu de 600-900 de cuvinte despre *timpul ireversibil (relația efemer – etern)*, pornind de la cele două texte citate și valorificând experiențele tale culturale (literatură, arte plastice, muzică, cinematografie etc.).

Notă! În elaborarea eseului, vei respecta structura textului de tip argumentativ: *ipoteza*, constând în *formularea tezei/a punctului de vedere* cu privire la temă, *argumentația* (cu trei argumente/raționamente logice/exemple concrete etc.) și *concluzia/sinteza*.

Pentru **conținutul** eseului, vei primi **30 de puncte**, iar pentru **redactare**, vei primi **5 puncte** (utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct). Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.