

**OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**Etapa locală, 11 februarie 2024**  
**Clasa a V-a**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Punctajul total este de 100 de puncte. Nu se acordă puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I****(20 de puncte)**

1. d 2 puncte
2. b 2 puncte
3. b 2 puncte
4. Alcătuirea unui enunț cu antonimul cuvântului indicat – 2 p.; precizarea antonimului cuvântului subliniat, fără alcătuirea unui enunț – 1 p. 2 puncte
5. Notarea a două cuvinte din câmpul lexical al culorilor (de exemplu: *roșu, maro, galben* etc.) 2 x 1 p = 2 puncte
6. Precizarea timpurilor verbelor subliniate: *am observat* – perfect compus, *era* – imperfect 2 x 1 p = 2 puncte
7. Transcrierea corectă a enunțurilor (de exemplu: *Va reuși?* – enunț interogativ, *Asta-i pusese capac!* – enunț exclamativ) 2 x 1 p. = 2 puncte
8. Transformarea propoziției dezvoltate în propoziție simplă: *Notele stabileau.* 2 puncte
9. Alcătuirea corectă a unei propoziții cu verb la imperativ, prin care i se interzice cățelului din textul B ieșirea din peșteră (de exemplu: *Cățelule, nu ieși din peșteră!, Micuțule, nu părăsi peștera!* etc.) 2 puncte
10. Rescrierea corectă a mesajului: „Dragii mei părinți, voi petrece noaptea în pădure!” 2 x 1 p. = 2 puncte

**SUBIECTUL al II-lea****(40 de puncte)**

1.
  - notarea a două secvențe din textul A care redau trăsături fizice ale câinelui (de exemplu: *Buzele lui negricioase; pieptului proeminent și chilug; coada, groasă, era ca un sul bogat de bumbac și mătase* etc.) 2 x 2 p. = 4 puncte
  - formularea răspunsului în enunț 1 punct
  - respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 greșeli - 1p.; 2 sau mai multe greșeli - 0p.) 1 punct
2.
  - precizarea temei comune textelor-suport (de exemplu: câinele, relația de prietenie dintre om și câine) 1 punct
  - ilustrarea temei cu exemple adecvate din fiecare text 3 x 1 p. = 3 puncte
  - formularea răspunsului în enunț 1 punct
  - respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 greșeli - 1p.; 2 sau mai multe greșeli - 0p.) 1 punct
3.
  - prezentarea semnificației secvenței date (de exemplu: Stăpânii câinelui își exprimau iubirea față de el prin mângâieri, îmbrățișări, vorbe de alint): prezentare nuanțată, adecvată – 4 p.; prezentare adecvată, dar schematică – 2 p.; încercarea de prezentare – 1 p. 4 puncte
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat 1 punct
  - respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 greșeli - 1p.; 2 sau mai multe greșeli - 0p.) 1 punct

4.

- numirea atitudinii personajului (de exemplu: curiozitate, interes, uimire) **2 puncte**
- transcrierea unei secvențe adecvate din text **2 puncte**
- formularea răspunsului în enunț **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 greșeli - 1p.; 2 sau mai multe greșeli - 0p.) **1 punct**

5.

- formularea unei opinii personale **2 puncte**
- motivarea opiniei valorificând textul: motivare nuanțată, adecvată – 4 p.; motivare adecvată, dar schematică – 2 p.; încercarea de motivare – 1 p. **4 puncte**
- respectarea limitei de cuvinte **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 greșeli - 1p.; 2 sau mai multe greșeli - 0p.) **1 punct**

6.

- precizarea a două trăsături specifice textului nonliterar (de exemplu: scop informativ; dezvăluie aspecte din realitatea concretă; precizia informațiilor; claritatea prezentării; folosirea termenilor specifici unui anumit domeniu; limbaj accesibil; limbaj lipsit de expresivitate etc.) **2 x 2 p. = 4 puncte**
- exemplificarea adecvată, pe baza textului **C**, a trăsăturilor identificate **2 x 1 p. = 2 puncte**
- formularea răspunsului în enunț **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli –1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea****(40 de puncte)****CONȚINUTUL COMPUNERII – 26 de puncte**

- scrierea unui text despre o întâmplare având ca personaj cățelușul din textul B. **12 puncte**
  - construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 12 p.;
  - construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 p.;
  - construirea unor idei adecvate cerinței, lipsite de creativitate, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 4 p.;
  - încercare de construire a unor idei creative, nerespectând relația dintre temă și conținut – 2p.
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți/personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 10 p.; parțial – 4 p.; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **10 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului dialogat, cu încadrarea în numărul de replici indicate: în totalitate – 4 p.; parțial – 2 p.; nerespectarea tiparului dialogat – 0 p. **4 puncte**

**REDACTARE – 14 puncte****a. Organizarea și structurarea discursului****6 puncte**• respectarea structurii compunerii:**2 puncte**

- organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 p.;
- organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 p.;
- lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 p.

• claritatea exprimării ideilor:**2 puncte**

- exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 p.;
- exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 p.;
- lipsa de claritate – 0 p.

• coerența compunerii:**2 puncte**



- discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică – 2 p.;
- discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial– 1 p.;
- lipsa de coerență – 0 p.

**b. Stilul discursului**

**8 puncte**

- corectitudinea gramaticală 1 punct
- proprietatea termenilor 1 punct
- respectarea ortografiei (0–1 greșeli –2 p.; 2 greșeli –1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0–1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli –1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) 2 puncte
- așezarea corectă în pagină 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

**Notă!** Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.